

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор по образовательной
деятельности

_____ С.Т. Князев
«__» _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1157930	Публичная история

Екатеринбург

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
Образовательная программа 1. Цифровая история	Код ОП 1. 46.04.01/33.03
Направление подготовки 1. История	Код направления и уровня подготовки 1. 46.04.01

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Соколов Сергей Васильевич	к.и.н.	заведующий кафедрой	истории России

Согласовано:

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Публичная история

1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль имеет целью дать знания, сформировать умения и навыки, необходимые для презентации исторического знания в общественном (публичном) пространстве. Образовательный модуль заключается в знакомстве магистрантов с политикой памяти и мемориальной культурой, репрезентацией прошлого в популярной культуре, основных акторах, участвующих в репрезентации прошлого (памяти о прошлом), а также с представлениями о Средних веках в современной культуре. Модуль направлен на освоение магистрантами теоретических основ публичной истории, основных ее подходов и концепций, а также на понимание роли и специфики музея как одного из основных институтов репрезентации прошлого. Овладение образовательным модулем поможет разобраться в пространстве публичного исторического дискурса, критически подходить к информации, которая апеллирует к историческому прошлому, а также позволит применять усвоенные навыки в сфере популяризации исторического знания. Большое внимание при изучении курса уделяется обучению магистрантов аналитическим формам работы с информацией – развитию умений и навыков по поиску, отбору, анализу, обобщению, репрезентации и синтезу полученных данных. Курс также направлен на обучение студентов приемам разработки собственных исследовательских проектов. Модуль призван дать знания, сформировать умения и навыки управления научными, музейными и иными культурно-просветительскими проектами, а также цифровыми инструментами для популяризации и репрезентации истории.

1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Публичная история	3
ИТОГО по модулю:		3

1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	Не предусмотрены
Постреквизиты и кореквизиты модуля	Не предусмотрены

1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
---------------------------	--------------------------------	--

1	2	3
<p>Публичная история</p>	<p>ОПК-1 - Способен применять в профессиональной деятельности фундаментальные знания в области гуманитарных наук (в соответствии с направленностью образовательной программы)</p>	<p>З-2 - Объяснять возможности применения фундаментальных знаний в области гуманитарных наук для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>У-1 - Выбирать оптимальный методологический подход к решению профессиональных задач</p> <p>У-2 - Оценивать возможности использования фундаментальных теоретических положений и принципов гуманитарных наук в профессиональной деятельности</p> <p>П-2 - Моделировать результаты профессиональной деятельности, применяя фундаментальные теоретические положения, принципы и методологию гуманитарных наук</p> <p>Д-1 - Демонстрировать эрудицию в области гуманитарных наук</p>

1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной и заочной формах.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Публичная история

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Ившин Владислав Сергеевич	без ученой степени, без ученого звания	Ассистент	истории России
2	Рябов Сергей Михайлович	без ученой степени, без ученого звания	Ассистент	истории России
3	Соколов Сергей Васильевич	к.и.н.	заведующий кафедрой	истории России

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/29 от 14.12.2021 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Ившин Владислав Сергеевич, Ассистент, истории России
- Рябов Сергей Михайлович, Ассистент, истории России
- Соколов Сергей Васильевич, заведующий кафедрой, истории России

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	Введение. Предмет и задачи курса «Public History (Публичная история)»	Цели, задачи курса, практическая значимость. Тематика, форма и структура зачетной работы. Организационные и технические требования к работе. Понятие «Public History (Публичная история)». Научный аппарат Public History. Теоретические и методологические основания публичной истории. Основные понятия прикладных исторических исследований: публичная история, политика памяти, устная история, историческая память и культура памяти, коллективная память и коллективная ответственность за прошлое. Институциональные формы публичной истории.
P2	Государственные праздники и история в пространстве политического	Государственная коммеморация исторических событий. Мифологизация и фальсификация в российской истории. Государственная политика и политика памяти в отношении государственных праздников Российской Федерации. История коллективной памяти и коллективной ответственности в годовщины государственных праздников Российской Федерации. Коммеморация основных государственных праздников Российской Федерации (День народного единства, Праздник Весны и Труда (1 мая), День победы – 9 мая). Политика памяти в отношении основных государственных праздников Российской Федерации.
P3	Публичная история в аудиовизуальных	Аудиовизуальные источники: основная характеристика и принципы работы. Методологическая характеристика

	исторических источниках и образовательной деятельности	аудиовизуальных исторических источников. Инструментализация истории в современных медиа. Кино в публичной истории. Учебники истории как исторический источник и актор репрезентации прошлого.
P4	Компьютерные игры как часть популяризации истории и политики памяти	Введение в изучение компьютерных игр по истории. Общемировое направление исследований – game studies. Образовательные аспекты компьютерных игр об историческом прошлом. Исторические теории и их реализация в исторических компьютерных играх. Репрезентация исторического прошлого в компьютерных играх. Представления о Второй мировой войне в видеоиграх (на примере серий Call of Duty, Medal of Honors и др.).
P5	Основные направления medievalism studies	История изучения медиевализма. Медиевализм и Викторианская эпоха: концепции и подходы обращения к Средним векам. Л. Уоркман и начало medievalism studies: от маргинальности к постепенному принятию направления. Немецкая и итальянские школы медиевализма: схожесть и отличия от англоязычных medievalism studies. Новый медиевализм. Р. Утц, неомедиевализм, медиевализм и публичная история в XXI в.
P6	Представления о Средних веках от эпохи Возрождения до сегодняшнего дня	Изучение эволюции представлений о Средневековье в эпоху Ренессанса. Эпоха Реформации и репрезентация образов Средневековья в политических и религиозных диспутах. Эрудитская школа XVII в. и ее роль в восприятии «темных веков». Эпоха Просвещения и использование средневековых образов. Сентиментализм, предромантизм и романтизм о Средних веках. Репрезентация Средних веков и национализм. Средние века в Российской империи, СССР и Российской Федерации: роль и значение эпохи «темных веков» в отечественных науке, литературе, живописи и кино. Значение медиевализма в общественно-политических дискуссиях.
P7	Медиевализм и медиевистика: различия и точки соприкосновения	Медиевистика и medievalism studies: различия в понимании терминов в зарубежной и отечественной историографии. Образ Средневековья в системах общего образования европейских государств. Концепция «шести средневековых» М. А. Бойцова. Конструкт Средних веков и изучение истории Византии, Кавказа и Древней Руси.
P8	Репрезентация медиевальных образов в культуре	Образы Средних веков в литературе и искусстве XIX–XX вв. Средневековые образы в кинематографе. Средневековые образы на телевидении. Репрезентация Средневековья в музыке. Медиевализм в настольных играх и видеоиграх.

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Публичная история

Электронные ресурсы (издания)

1. Старикова, Ю. А.; Музееведение: конспект лекций : курс лекций.; А-Приор, Москва; 2006; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56340> (Электронное издание)
2. Иванов, К. А.; Трубадуры, труверы и миннезингеры : монография.; Типо-литография М. П. Фроловой, Санкт-Петербург; 1901; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232532> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Ферро, М.; Как рассказывают историю детям в разных странах мира; Высшая школа, Москва; 1992 (3 экз.)
2. Чесноков, В. И., Ковальченко, И. Д.; Правительственная политика и историческая наука России 60-70-х годов XIX века : исслед. очерки.; Изд-во Воронеж. ун-та, Воронеж; 1989 (4 экз.)
3. , Карпов, С. П.; История средних веков : [учебник для вузов по направлению и специальности "История" : В 2 т.]. Т. 1. ; Изд-во Моск. ун-та, Москва; 2003 (27 экз.)
4. Февр, Л., Гуревич, А. Я., Бобович, А. А., Бобович, М. А., Стефанов, Ю. Н., Харитонович, Д. Э.; Бои за историю; Наука, Москва; 1991 (4 экз.)
5. Русина, Ю. А.; История советского кино : учебное пособие для студентов вуза, обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 "История".; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2019 (15 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

<http://e.lanbook.com/>

<http://www.tandfonline.com/>

<http://www.oxfordjournals.org/en/>

<http://search.proquest.com/>

<http://onlinelibrary.wiley.com/>

<https://www.jstor.org/>

<https://www.cambridge.org/core/>

<http://elibrary.ru>

<http://www.biblioclub.ru/>

<http://window.edu.ru/library> Электронная библиотека Федерального портала по российскому образованию.

<http://lib2.urfu.ru/rus/news/> Зональная научная библиотека УрФУ им. первого Президента России Б.Н. Ельцина.

Система электронного обучения УрФУ: <http://edu.urfu.ru/>

Электронный научный архив УрФУ // <http://elar.urfu.ru/>

Открытое образование: курсы ведущих вузов России: <https://openedu.ru/>

Open Yale Courses (общедоступные курсы Йельского университета): <http://oyc.yale.edu/>

Harvard University Online Learning: <http://online-learning.harvard.edu/>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Vox medii aevi. – Vol. 2 (5). – 2019. – 314 с. – ISSN 2587-6619. – URL: <http://voxmedii.aevi.com/volumens/2019-2/>.

Мобилизованное Средневековье: в 2 т. Т. I: Медиевализм и национальная идеология в Центрально-Восточной Европе и на Балканах. – СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2021. – 476 с.

Делоне Е. Ю., Котлукова Д. А., Карафилидис И. Медиевализм глазами молодых исследователей. М. : Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2021. – 112 с.

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Публичная история

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	ABBYY FineReader 12 Professional Edition Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	ABBYY FineReader 12 Professional Edition Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в	ABBYY FineReader 12 Professional Edition

		<p>соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p>
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>ABBYY FineReader 12 Professional Edition</p> <p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p>
5	Самостоятельная работа студентов	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Доска аудиторная</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>ABBYY FineReader 12 Professional Edition</p> <p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p>